

“A SCUOLA PER CRESCERE INSIEME”

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE DISCIPLINE OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
PRIMO QUADRIMESTRE A.S.2020.2021

NUCLEI FONDANTI <u>ITALIANO</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
ASCOLTO E PARLATO	- Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.		- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporli in modo comprensibile a chi ascolta.		- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
LETTURA	- Interpretare e leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale.	- Consolidare le abilità del leggere e del comprendere.	- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	- Ricercare ed estrapolare informazioni e dati in testi legati a temi di interesse scolastico e in testi di diversa natura e provenienza (moduli, orari, grafici, mappe, dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici, testi multimediali...) per scopi pratici o	

				conoscitivi.	
SCRITTURA	- Scrivere didascalie di commento alle immagini.	- Scrivere in sequenza e con frasi chiare le azioni di un'attività o gli eventi di una storia.	- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	- Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze).	- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA		- Riconoscere, rispettare ed usare le principali convenzioni ortografiche.		- Consolidare la conoscenza e il rispetto delle principali regole ortografiche con particolare attenzione alla morfologia.	- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
NUCLEI FONDANTI <u>INGLESE</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
ASCOLTO	- Comprendere semplici vocaboli, riferiti alla vita di classe	- Comprendere vocaboli, e brevi frasi d'uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e ai compagni.	- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	- Eseguire brevi istruzioni e capire espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.	- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

PARLATO	- Presentarsi e salutare in modo informale usando espressioni memorizzate.	- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni memorizzate.	- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	- Interagire in modo comprensibile con un compagno, utilizzando espressioni note.	- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha una familiarità, utilizzando espressioni adatte alla situazione.
LETTURA			- Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	- Leggere e comprendere il significato generale di brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi.	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
NUCLEI FONDANTI STORIA	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
USO DELLE FONTI	- Riconoscere in foto, racconti ed oggetti d'infanzia le fonti per ricostruire la propria storia personale.		- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	- Utilizzare testi semplici e fonti documentarie di diverso tipo per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso in cui sono sorte le grandi civiltà	

				dell'antichità.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Ordinare in successione le azioni di un racconto, di una storia utilizzando i principali indicatori temporali	- Partire da un fatto, cercare le cause reali e possibili, ordinare i tre momenti causa-fatto-conseguenza, disegnare e verbalizzare.	- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	- Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuarne gli elementi significativi (caratteristiche dell'ambiente fisico, sviluppo agricolo, religione ecc).	- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate
					- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
STRUMENTI CONCETTUALI		- Approfondire il concetto di tempo in relazione a: durata, successione, contemporaneità.			
NUCLEI FONDANTI GEOGRAFIA	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
ORIENTAMENTO	- Muoversi in spazi limitati, effettuando semplici percorsi e utilizzando gli orga-	- Muoversi nello spazio seguendo indicazioni verbali e verbalizzando gli	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti	- Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, mappe e carte stradali;	- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al

	nizzatori topologici.	spostamenti propri e altrui mediante indicatori spazio-topologici idonei; localizzare la posizione propria e degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento stabili.	di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	utilizzare i diversi tipi di scale per calcolare distanze su carte geografiche.	Sole.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ-PAESAGGIO	- Individuare, riconoscere e denominare gli elementi essenziali costitutivi di spazi del proprio vissuto (scuola, casa, strada ecc.).	- Rappresentare in forma schematica uno spazio dominabile, elaborando una legenda con simboli arbitrari; collocare enti nel reticolo cartesiano.	- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	- Interpretare la simbologia convenzionale di una carta geografica italiana per riconoscere gli elementi fisici e climatici del territorio.	- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
NUCLEI FONDANTI SCIENZE	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI / TRASFOMAZIONI	- Discriminare gli organi di senso e le loro funzioni.	- Osservare, manipolare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante, scoprire la differenza tra solido e liquido e realizzare semplici esperienze con l'acqua e altre sostanze.	- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	- Riconoscere in fenomeni osservati gli stati della materia e i passaggi di stato.	- Riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Osservare il ciclo vitale di un vegetale	- Osservare il ciclo vitale dei vegetali anche mediante la semina di diverse piante, osservarne somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo e riconoscere le parti principali.	- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione).	- Riconoscere nell'ambiente la presenza e l'importanza di aria, acqua e terreni diversi e individuarne proprietà e caratteristiche.	- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
NUCLEI FONDANTI MATEMATICA	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
NUMERI	- Contare entro il 20, in senso progressivo e regressivo e per salti di due.	- Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna anche con il cambio e costruire le relative tabelle.	- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	- Leggere e scrivere, in cifre e lettere, i numeri naturali e decimali, comprendendo il valore posizionale delle cifre, il significato e l'uso dello zero e della virgola; confrontarli e ordinarli.	- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
SPAZIO E FIGURE	- Descrivere mediante l'uso degli indicatori spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro ecc.) e la scelta di punti di	- Localizzare il proprio corpo e altri oggetti nello spazio limitato da un confine.	- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.	- Costruire e disegnare le principali figure geometriche e rappresentarle graficamente.	- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando

	riferimento la posizione propria o di altri corpi nello spazio.				elementi significativi e simmetrie.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	- Individuare in un gruppo di oggetti una caratteristica comune e classificare in base ad un attributo.	- Classificare numeri, figure, oggetti in base a due proprietà.	- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti.	- Analizzare il testo di una situazione problematica, individuandone i dati necessari, superflui, nascosti, mancanti e rappresentandolo con diagrammi.	- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
NUCLEI FONDANTI MUSICA	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
RICEZIONE E PRODUZIONE	- Riprodurre semplici canzoni e filastrocche individualmente e insieme agli altri.	- Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti.	- Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti ed eseguire in gruppo semplici brani vocali.	- Utilizzare elementari strumenti o suoni prodotti dal proprio corpo per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche o per accompagnare i canti.	- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
NUCLEI FONDANTI ARTE E IMMAGINE	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Giocare con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare impronte e sagome e per scoprirne le potenzialità espressive.	- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni grafiche utilizzando materiali e tecniche diverse: matite, pastelli, pennarelli,	-Esprimersi usando creativamente i colori primari e secondari.	- Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per fini espressivi.	- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

		pastelli a cera, materiali di riciclo.			
NUCLEI FONDANTI <u>TECNOLOGIA</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
OSSERVARE E ANALIZZARE		- Distinguere semplici software in base all'utilizzo; riconoscere, avviare ed utilizzare le funzioni principali di un semplice programma di disegno.			
PREVEDERE E IMMAGINARE	- Classificare in base alle rispettive funzioni gli strumenti utilizzati nel proprio ambiente di vita..		- Prevedere le fasi di lavoro per realizzare un manufatto con materiali di facile reperibilità o con materiali riciclati.	- Rappresentare graficamente dati statistici (aerogrammi, ideogrammi, ecc.).	- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
INTERVENIRE E TRASFORMARE					
NUCLEI FONDANTI <u>EDUCAZIONE MOTORIA</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
IL CORPO E LA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	- Utilizzare gli schemi motori di base (cam- minare, correre ecc.); riconoscere e ripro- durre semplici sequen- ze ritmiche con il	- Organizzare condotte motorie sempre più complesse eseguendo percorsi nello spazio modulando lo sforzo	- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in rife- rimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contempo-	- Organizzare condotte motorie sempre più complesse in condizioni di equilibrio statico e dinamico, con	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in

	proprio corpo.	e la velocità sulla base delle indicazioni ricevute dall'insegnante.	raneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.	impiego consapevole delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).	forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
<u>EDUCAZIONE CIVICA</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
	-Saper riconoscere le emozioni. -Conoscere alcuni diritti dei bambini.	- Conoscere le regole della classe, della vita scolastica e della comunità. - Promuovere comportamenti rispettosi della propria salute, prendersi cura di sé rispettando le norme igieniche della comunità.	- Riconoscere la necessità di disciplinare la vita di classe. -Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.	- Riconoscere e rispettare alcuni valori sanciti dalla Carta Costituzionale. - Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.	- Conoscere la Costituzione. - Conoscere le norme di comportamento del cittadino digitale.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE DISCIPLINE OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
SECONDO QUADRIMESTRE A.S. 2020.2021**

NUCLEI FONDANTI ITALIANO	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
ASCOLTO E PARLATO		- Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine cronologico.			
LETTURA	- Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi.		- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	- Leggere e identificare il contenuto di testi narrativi, descrittivi, argomentativi e individuare le caratteristiche strutturali e di genere.	- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
SCRITTURA	- Produrre autonomamente	- Produrre autonomamente	- Produrre semplici testi funzionali,	- Esprimere per iscritto esperienze,	- Rielaborare testi: parafrasare,

	semplici testi sulla base di linee guida.	semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia.	narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali.	riassumere un testo, trasformarlo, completarlo e redigerne di nuovi.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	- Discriminare ed usare le principali convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie...).	- Riconoscere le classificazioni del nome e dell'articolo, individuare l'aggettivo qualificativo e identificare le persone e i tempi del verbo.	- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	- Riconoscere le parti del discorso e comprenderne le rispettive funzioni.	- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche e servirsi di queste conoscenze per scrivere correttamente.
NUCLEI FONDANTI INGLESE	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
PARLATO			- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note.	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
LETTURA	- Comprendere vocaboli e saluti corredati da supporti visivi e sonori.	- Comprendere semplici frasi accompagnate da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.	- Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già	- Leggere e comprendere il significato generale di brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi.	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro

			acquisite a livello orale.		significato globale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA	- Scrivere brevi vocaboli noti, abbinandoli ad immagini corrispondenti.	- Scrivere parole e frasi semplici e brevi di uso quotidiano attinenti alle attività scolastiche.	- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per chiedere e fornire informazioni personali (età, famiglia ecc.)..	- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
NUCLEI FONDANTI STORIA	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Operare prime periodizzazioni mediante il riconoscimento delle parti del giorno e riconoscere la ciclicità, la durata e le caratteristiche dei fenomeni naturali temporali.	- Riconoscere la successione ciclica: il giorno, la settimana, i mesi, le stagioni, l'anno e individuare il rapporto di contemporaneità tra azioni anche in contesti diversi.		- Individuare possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio utilizzando una carta storico-geografica.	
STRUMENTI CONCETTUALI			- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.		- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso,

					manualistici e non, cartacei e digitali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Mettere in ordine cronologico vignette raffiguranti eventi in successione.	- Raccontare storie in modo semplice e utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	- Confrontare i quadri delle civiltà antiche rilevando somiglianze e differenze.	- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
NUCLEI FONDANTI <u>GEOGRAFIA</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ- PAESAGGIO	- Raffigurare le esperienze spaziali vissute, usando semplici forme di rappresentazione: sagome, impronte, schizzi e simboli non convenzionali.	- Esplorare mediante l'osservazione diretta e indiretta (documenti fotografici, filmati ecc.) il proprio ambiente di residenza; descriverne gli elementi fisici ed antropici e i rispettivi cambiamenti dal tempo dei nonni ad oggi.	- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	- Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel tempo sul territorio; descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e quelli di particolare valore ambientale e culturale.	- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
	- Analizzare gli elementi caratterizzanti dello spazio vissuto mediante i cinque sensi.				
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		- Individuare la relazione tra la distribuzione di elementi in un luogo e	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività	- Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica,	- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi

		le diverse attività che vi si svolgono e cogliere la distinzione tra spazio pubblico e privato.	umane.	storico-culturale, amministrativa) e applicarlo in particolar modo allo studio del contesto italiano.	italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
NUCLEI FONDANTI <u>SCIENZE</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI / TRASFOMAZIONI				- Intuire il concetto di energia e descriverne alcune fonti, distinguendo quelle rinnovabili da quelle esauribili.	- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore....
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Osservare i cambiamenti ciclici stagionali.	- Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali ad opera	- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole,		

		della natura (sole, agenti atmosferici, acqua...).	pioggia...) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).		
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Intuire la differenza tra viventi e non viventi, descriverne le caratteristiche fondamentali e riconoscerli nel proprio ambiente di vita.	- Riconoscere elementi naturali e fenomeni atmosferici nel proprio ambiente di vita.	- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	- Individuare il rapporto di interdipendenza tra viventi e non viventi, acquisire il concetto di ecosistema e confrontare diversi ecosistemi del pianeta Terra.	- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
NUCLEI FONDANTI <u>MATEMATICA</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
NUMERI	- Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali rappresentando le situazioni con diagrammi e utilizzando le procedure di calcolo.	- Leggere e scrivere in cifre e lettere i numeri naturali entro il cento; confrontarli utilizzando anche i simboli $< > =$. - Acquisire e memorizzare le tabelline; eseguire moltiplicazioni con strumenti e tecniche diverse; scoprire la	- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	- Scoprire l'unità frazionaria e la frazione decimale e trasformare le frazioni decimali in numeri decimali.	- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.

		divisione come ripartizione e contenenza ed eseguire semplici divisioni con rappresentazioni grafiche.			
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare oggetti e figure per individuare somiglianze e differenze. - Disegnare figure e individuarvi confini e regioni interne ed esterne. 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire, eseguire, rappresentare e descrivere percorsi anche su reticoli e griglie; definire la posizione di un punto o di una casella sul piano quadrettato utilizzando due coordinate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare in contesti concreti i concetti di perimetro e di area e riconoscere poligoni isoperimetrici e equiestesi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Determinare il perimetro e l'area di poligoni regolari e di altre figure utilizzando le più comuni formule.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI			<ul style="list-style-type: none"> - Misurare grandezze (lunghezze, tempo....) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, in contesti significativi, equivalenze e calcoli utilizzando multipli e sottomultipli. 	
NUCLEI FONDANTI <u>MUSICA</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe I
RICEZIONE E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con i movimenti o con le parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Porre attenzione all'ascolto di un brano musicale e tradurlo in parola, azione motoria e segno grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri (durata, altezza....) e conoscere elementi di base del codice 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici

			grafico.	musicale (ritmo, melodia...).	convenzionali e non convenzionali.
NUCLEI FONDANTI <u>ARTE E IMMAGINE</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali e saperle rappresentare.	- Osservare un dipinto e individuarne gli aspetti significativi e le principali caratteristiche relative all'uso del colore: la tonalità, il chiaro, lo scuro.	- Realizzare in forma elementare l'analisi espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte, riconoscendo l'uso e le caratteristiche del colore, la distribuzione degli elementi decorativi sulla superficie grafica.	- Individuare i diversi piani di un paesaggio dipinto e identificarne le differenze con un paesaggio fotografico.	- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
NUCLEI FONDANTI <u>TECNOLOGIA</u>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
PREVEDERE E IMMAGINARE	- Prevedere gli strumenti necessari per realizzare un semplice manufatto in carta o cartone (biglietti d'auguri, festoni, pop-up, scatole, marionette).	- Valutare la possibilità di realizzare un artefatto con i materiali a disposizione e prevedere le modalità per procurarsi i materiali occorrenti.	- Prevedere le fasi di lavoro per realizzare un manufatto con materiali di facile reperibilità o con materiali riciclati.	- Valutare i principi di sicurezza connessi con l'uso di oggetti, strumenti, materiali e fonti di calore ed energia in diversi contesti di vita quotidiana (casa, scuola...).	- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.
NUCLEI	Obiettivi di	Obiettivi di	Obiettivi di	Obiettivi di	Obiettivi di

FONDANTI EDUCAZIONE MOTORIA	apprendimento Classe I	apprendimento Classe II	apprendimento Classe III	apprendimento Classe IV	apprendimento Classe V
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fino ed orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.	- Realizzare giochi motori comprendendone e rispettandone le regole	- Cooperare ed interagire positivamente con gli altri comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	- Conoscere giochi propedeutici ad alcuni sport (minivolley, mini-basket...), comprendendone le regole.	- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri.
EDUCAZIONE CIVICA	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
	- Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni. - Organizzare materiali per costruire un gioco per tutti.	- Riflettere sui vissuti narrati dagli adulti rispetto al territorio. - Ascoltare canzoni, produzioni di ritmi e saper restituire le emozioni.	- Conoscere l'importanza della sana alimentazione. - Come evitare gli sprechi alimentari. - Realizzare semplici manufatti con materiali riciclati.	- Utilizzare Internet in modo consapevole. - Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.	- Conoscere le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. - Conoscere la biografia di uomini che hanno speso la loro vita per il contrasto delle mafie. Riflettere sui testi degli Inni e comprenderne l'importanza.

